

Ny biografi fortæller historien om det danske rockband Kliché

Historien om Kliché er fyldt med drama, konflikter, ambitioner, succes og fald. Den har ikke tidligere været fortalt i sin helhed. Det bliver den nu i en ny biografi, som kommer på gaden 3. december 2019.

Det danske rockband Kliché nåede i deres levetid blot at udsende to albums. Alligevel står de som noget af det vigtigste og mest fremsynede i dansk musikhistorie.

Nu fortæller ny biografi med titlen 'Supertanker – Kliché, 1977-1985' historien om Århusbandet, som på egen tumultariske vis satte deres præg på musikscenen med et kompromisløst greb på en musik, der var præget af både punk og artrock samt kunstnerisk stædighed og vovemod.

"Historien om Kliché er aldrig blevet ordentligt fortalt. Og det fortjener den. Kliché står som et af de vigtigste orkestre i dansk musikhistorie. Og så gør det jo ikke historien værre, at Kliché-fortællingen er naturligt fyldt med drama, konflikter, ambitioner, succes og fald," siger forfatter Thomas Løppenthin.

Danskerne kender 'Militskvinder' og dens "Bab-bab bab-bab-dee-åh!"-singalong til hudløshed, og Kliché skaber stadig ekkoer blandt nutidens navne. Klichés debutalbum 'Supertanker', som kan fejre 40-årsjubileum til foråret, var også ét blandt blot 10 albummer, som blev udvalgt til at optræde i kulturministeriets Kulturkanon i 2006. Samme år modtog Kliché pionerprisen fra Steppeulven, som er de danske musikkritikers egen musikpris.

Historien om Kliché fortælles af medlemmerne selv og af aktører omkring bandet, som blandt andet tæller Kliché-vikar og -fan Steffen Brandt, pladeselskabsboss Poul Bruun, producer Nils Henriksen samt et broget hold af lysfolk, roadier, bookere, journalister og kolleger. Thomas Løppenthin lader båndet rulle, mens de beretter om det hele, og forfatteren autoritativt træder ind mellem citaterne for at binde det hele sammen til, hvad der kunne være en slags rundt-om-bordet-samtale alle iblandt. Hele Kliché-fortællingen bliver udfoldet kronologisk, som det skete – i hvert fald som de forskellige medlemmer husker det.

"At få styr på baggrundsstof og kontinuitet har været en lang proces, som har krævet mange timers research og interviews med et hav af mennesker. Det er en fantastisk følelse for første gang at kunne præsentere den samlede Kliché-historie og så med en layout, der samtidig agerer kunst- og fotobog over bandets karriere fra 1977 til 1985," fortæller Thomas Løppenthin.

Bogen udkommer i stort format, indbundet, trykt på kvalitetspapir, og den rummer mere end 200 illustrationer. Heraf mange ikke før offentliggjorte fotos af nogle af landets ypperligste fotografer som Gorm Valentin, Jan Sneum, Søren Svendsen, m.fl.

Lars Hug, som var Klichés sanger og guitarist, valgte efter grundige overvejelser ikke at medvirke i denne bog, men ønskede Løppenthin held og lykke med projektet. Lars Hug er til stede i form af tidligere interviewudtalelser og fortællinger af de øvrige medvirkende.

Fakta

Titel: Supertanker – Kliché, 1977-1985

Sider: 256

Udgives på Forlaget Borderline

Udgivelsesdato: 3. december 2019

Thomas Løppenthin er også medforfatter til biografien om det danske syrerockband Spids Nøgenhat, 'Mere Lys' fra 2015.

Udvalgte anmeldelser af 'Mere Lys'

★★★★★ GFrock

★★★★ Ekstra Bladet

★★★★★ Bibzoom

★★★★ Politiken

★★★★ Berlingske Tidende

★★★★ Gaffa

Forlaget Borderline

Nørre Søgade 41

1370 København K

Mail forlaget.borderline@gmail.com

Telefon 61601785